ECOS DEL VALLE

Año XIII — Rep. de Panamá, Prov. de Chiriquí, David, Jueves 6 de Octubre de 1932 — No. 3964

:-Ecos de la Asamblea-:

Panamá, octubre 5.———Aprobóse primer debate proyecto de Arosemena sobre cerámica, otro sobre demarcación límites distritos Natá y Olá. Pueste en segundo debate proyecto de préstamos a cafetaleros del Diputado Anguizola, tomó la palabra Fábrega y en extensa y brillante peroración combatió la modificación de Porras en que incluía clausura para que no se diera préstamos a los que no estén a paz y salvo con Banco y dijo que al proyecto primitivo tampoco le daría su voto, manifestando que el gobierno carece de medios conseguir fondos y que a los deudores morosos no se les debe prestar. Diputado Crespo habló en favor del proyecto primitivo, combatiendo a Porras y apoyando a Anguizola diciendo que había que apoyar a los agricultores. Anguizola hizo uso de la palabra y en larga peroración habló de que si se tratara de votar partidas para holgazanes irse a Europa o Estados Unidos, los pulpos del tesoro publico se ponían de acuerdo para votar la partida. Dijo que su proyecto era el producto de un estudio reposado, calcado en legislación canadiense y argentina, y que era el único proyecto q' contenía en su fondo y escencia un experimento de cooperativas agrícolas, principios democráticos que regían en el mundo, y que solo los que no tienen nociones de cuanto trabaja el pobre se oponen a que se salven de las fauces insaciables de los especuladores y agiotistas sin freno y sin conciencia. Un discurso largo fue el de Anguizola, siendo interrumpido al terminar cada período por los expectadores en aplausos cerrados. A interpelaciones del Diputado Porras sobre el régimen del Banco que negaba préstamos a los deudores, replicó Anguizola usted doctor Porras sabe que aquí en el Banco hay dos y tres préstamos a capitalinos que han sacado catorce miliares de balboas para invertirlos en casas y luego extorcionar y aniquilar al inquilino, Aplausos en las barras.

Porras se defendió luego haciendo apologia de la socialización y declarándose partidario del proyecto. En votación secreta fué negada la modificación de Porras, habiendo siete boletes blancas y veinte negras. Luego se introdujo modificación elevando a doscientos mil la cantidad de préstamos para cubrir toda la República. Ortega Vieto presentó proyecto sobre control de empleos y distribución. Lo sustentó Anguizola y dijo que le daría su voto porque el nepotismo había llegado a la corrupción de que muchos individuos buscaban para casarse mujeres que estaban empleadas o las que podían emplearse para gozar el matrimonio de dos prebendas, con perjuicio de las mujeres feas, o pobres y que no podían hacerse de una pitanza oficial. Aplausos. Después de tres horas de intensa labor se cerró la sesión.

CORRESPONSAL

DE' FRENTE....

Con motivo de la nota publicada en «Adelante» de fecha 4 del prente titulada «Hoy en la mañana en la Inspección de Instrucción Pública» el señor Inspector del Ramo desmiente ayer cargos en ese mismo periódico y reta al público para q' le pruebe lo contrario. Quiero dejar constancia que fui yo quien suministró a redactor del periódico «Adelante» los informes que sirvieron para esa información y como todos los datos en ella son verídicos y fueron presenciados por varios caballeros yo no tengo inconveniente el recoger el dardo y devolverlo toda vez que con ello contribuyo a que el público lector sepa la verdad.

No me interesa si el señor Quintero firmó o no el memorial dirigido por los maestros a la Asamblea Nacional en relación con el escalafón de servicios, no es el momento de hacer conjeturas pero analizando las cosas se me hace inexplicable que si hay una inconformidad en un individuo sobre determinado tópico, mas tarde trate de respaldar con su firma lo que antes impugnó con sus actos y expresiones.

Es mi propósito únicamente que se sepa que las maestras de escuela concurrieron en la mañana del día 4 a la Inspección de Instrucción Pública abandonando sus labores escolares para allí atender a llamamiento que les hiciera el señor Inspector lo que llamó la atención del público y más cuando se supo que esa llamada obedecía al propósito de hacerles firmar una declaración que favorecía las miras del señor Inspector; y también traslució al público que las maestras eran llamadas una por una, sugestionándolas, halagándolas y por ultimo amenazándolas si no firmaban. Estas cosas fueron relatadas por algunas de las apreciables maestras q' nos merecen entero crédito y cun pleno respeto. Ahora agregamos que hasta con palabras descompuestas llegó a tratárseles y si es del caso llegaremos a referir una a una estas informaciones.

Al señor Director de «Adelante» le decimos que no fue sin su consentimiento que se publicó la nota comentada y q' lamento la molestia o perjuicio que pudiera ocasionarle el incidente con el señor Inspector.

S. SAGEL

Como emergencia

Panamá, octubre 6.—Presidente Arias declaró al Presidente Asociación Maestros que los sueldos mejorarán empezando por los maestros y policías, calificando la Ley de suelo como de emergencia. País sabe que Diputados minoría compuesta por Crespo, Sucre, Goytía, Pinilla, Méndez, Lewis y Anguizola se opusieron a la aprobacion de esa Ley en defensa del magisterio, de los telegrafistas y los policías. El país sabe que la Ley fue aprobada ignorando los Diputados de que se trataba, llevándose de calle el reglamento de al Cámara que es Ley ley interna. Solo ciento quince mil ochociento noventa y un balboa con veinte centésimos produjo en septiembre el impuesto comercial de mercancías.

rio da a conocer otras notas para nada de paz, sino de la inminencia de un peligro revolucionario, notas contradictorias que expresan que en el Perú reina la inquietud de esperar graves sucesos. Dice así:

«LIMA, sep 30.———El Ingeniero Simón Seminario ha propuesto la creación de un ejército nacionalista, *civil y pacífico, que garantice y asegure la supervivencia del Partido Sanchezcerrista y también «porque n cesitamos estar preparados y alertas para contrarrestar cualquier emergencia* internacional como tambien cualquier conflicto interno». La Unión Revolucionaria, o sea, sanchezcerristas cuya reorganización presta medios de creación de Comités, subcomités, delegaciones departamentales, Congresos, Secretarías Exterior e Interior, Defensa, Disciplina, cultura, deportes, propaganda, economía, asistencia social, etc.»

Corresponsal—E. E. S. M.

Una separación y una injusticia

El telégrafo anuncia la separación de la señorita Bomero del puesto que venía desempeñando en el ramo de correo de esta localidad, y ello a consecuencia de haberse aprobado con ligereza prusiana una inconsulta y despiadada ley de sueldos acremente censurada por la prensa capitalina y con justificada razón. Son humildes maestros, pobres policiales a no dudarlo los más afectados y hoy toca su turno a la señorita Romero, vieja y competente empleada, pagar caro sus buenos manejos. Se la separa precisamente después de largos veinticinco años de prontos servicios en el Ramo, cuando anotados tenía a su haber un record que la acredita como servidora eficiente, honrada y cumplidora de sus obligaciones. Es así como se premia a los buenos empleados? Esta injusticia bien merece una reparación llevándola a otro puesto y es de esperarse. Así lo exige su hoja limpia de servicios, así clama la voz popular.

Con buena intención

El Presidente del Perú Mariscal Luis M. Sánchez Cerro quien trata de aparentar al mundo entero mediante sus representantes diplomáticos a quienes encomienda eesta labor, la tranquilidad que reina en su gobierno como lo acredita la publicación del diario el Panamá-América, en Noticias del Perú dentro las cuales se lee:

«Todo el país está tranquilo, el gobierno no ha movilizado un sólo soldado todavia, en ninguna parte se ha escuchado un solo muera a Colombia».

Mientras existe esa propaganda pacifista, el mismo dia-

Pobres maestros

IMPORTANTE ENTREVISTA

Con motivo del conocido y comentado asunto de los maestros de este Distrito Escolar, y, como quiera que queremos enterar al público que nos pregunta de la verdad de las cosas, nos acercamos a nuestra Redactora Jefe, conocida maestra en la República y popular periodista señorita Cora, reconocida por todos como una educadora consciente, formal, quien siempre ajusta sus actos a la verdad y a la justicia, para interrogarle sobre los acontecimientos en los días de conferencia, en lo relacionado con el proyecto del Señor Ex Secretario Duncan, tan discutido por los maestros.

La señorita Cora, en calidad de periodista atendió muy cortesmente nuestra solicitud y he aquí el relato:

«A las conferencias verificadas a mediados de curso en el Gimnasio de la Escuela Brasil, los días 28, 29 y 30 del pasado mes de septiembre los maestros llevaron para discutir los artículos 8º y 39 del proyecto de Ley presentado por el Ex-Secretario Duncan a la Asamblea Nacional, por no encontrarse conformes con ellos.

(Pasa la página 2a.)

Proyecto d' ley sobre licores

LEY..............DE 1932

(de........... de........)

Por la cual se dictan varias disposiciones sobre la fabricación y destilación de licores depósitos para estos productos, cantinas y otras medidas en el mismo ramo.

CONTINUACION

IMPUESTO SOBRE ALCOHOL

Art. 35. El envace que contenga licor y no tenga la faja de que trata el artículo anterior será declarado de procedencia clandestina y su dueño castigado como defraudador de la renta de licores.

Art. 36. La renta de licores tan pronto como esta ley sea sancionada, comenzará a formar una tabla que demuestre lo más exacto posible la cantidad de licor y la clase que cada fabricante de licores obtiene de una cantidad determinada de alcohol o grado determinado. Esto lo hará presenciando en cada fábrica de licores la preparación de cada clase de licor, de manera que de la práctica se deduzca la cantidad de fajas que debe entregarse a cada fabricante cada vez que pague el impuesto sobre alguna cantidad determinada de alcohol o ron cuando esta ley esté en vigencia.

Continuará







ECOS DEL VALLE
FUNDADO EN 1919
Se publica todos los días menos los lunes
Director Propietario: J. Darío Anguizola
Apartado correo 132 Cable: VALLECOS.
Imp. del Valle

POBRES

Viene de la 1a. Página

La maestras señorita Araúz Gilda María se acercó al señor Inspector Quintero el 25 en la mañana, quien presidía la sesión para solicitarle permitiera discutir allí los mencionados artículos, autorizada por varios maestros. El señor Quintero dijo que no era punto para tratar en las conferencias pero que acortaría el tratamiento de los temas para dejarlos en libertad de deliberar. Como quiera que dicho señor prolongó la lectura de una circular sobre la metodología de la aritmética hasta avanzada hora de la sesión de la mañana, no hubo chance para discutir lo que los maestros deseaban. En la sesión de la tarde del mismo día 28 continuó la explicación metodológica de otras asignaturas. Luego, el maestro Eduardo Guerra, tuvo que interrumpir la explicación, pidiendo la palabra (que le fue concedida) para proponer se diera lo propuesto por la señorita Araúz ya que ese asunto era de trascendental importancia para la vida de los maestros, problema de vital interes que no debía dejarse sin tratar. Se entabló *seria discusión* entre el maestro aludido y el Inspector, apoyando a Guerra varios maestros. Acto seguido manifestó el señor Quintero que "estaba de acuerdo con los artículos aludidos *tal como lo presentaba el proyecto Duncan* (Guerra leyó íntegramente lo relacionado con el Escalafón y el Consejo Técnico) y no con el procedere de los maestros y que por eso no se trataba el asunto como punto de conferencia reglamentaria, pero que los dejaba en libertad para actuar" (habría sido el colmo que lo hubiera impedido). Como todos los presentes sabían de lo que se iba a tratar, aguardaron la discusión menos el señor Quintero quien confirmó su renuncia a todo lo que iban a actuar los maestros saliéndose del sitio en compañía de su señora doña Lilia de Quintero. Los maestros estuvieron entusiastas emitiendo opiniones y se nombró una comisión que confeccionara las aspiraciones de los maestros para presentarlas al día siguiente. Conste, pues, que el señor Quintero *renuncia* a secundar a los maestros en sus aspiraciones, y sale del salón para demostrar con *el hecho* que nada le importa con las resoluciones del sufrido cuerpo que lleva tantas heridas producidas por las humillaciones..
El segundo día de conferencias, o sea el 29, pasada las 9 de la mañana, la señorita Araúz pide la palabra nuevamente manifestando que lo hace en vista de que los maestros no estaban haciendo nada, para que se diera lectura al informe de la comisión. Fue negada la petición alegando nuevamente el Inspector que no era punto de conferencia. Al terminar los puntos de la conferencia, a las once menos veinte de la mañana, nuevamente se retiró el señor Quintero y su señora y los maestros quedaron discutiendo las aspiraciones elaboradas por la comisión. Por no haber tiempo suficiente se anunció que las firmas se recogerían en la sesión de la tarde, El señor Quintero anunció en dicha sesión que sólo quería dirigirse a los directores y que los demás maestros podían retirarse. Los maestros libres de atender a la conferencia, aprovecharon para recoger las firmas. Esa tarde la señora de Quintero estuvo enferma y no asistió. Pero en la sesión siguiente otros maestros que no asistieron, en el momento de recoger las firmas *pidieron* el memorial por que *querían* firmarlo. No era obligación este acto de compañerismo y justicia? El memorial fue presentado por miembros de la comisión de puesto en puesto a los maestros presentes (ellos no atendían a quien no les era o les era presentado porque una vez que firmaba cada uno quedaba entretenido en otras cosas) menos al Inspector Quintero porque ya estaba *manifiesto* desde la primera reunión que

(Pasa a la 4a. Página)

Atardeceres del trópico.

Para Neni como un homenaje de todos mis afectos.

La noche se avecina: un hermoso atardecer se despereza como un máximo suceso estético de la Naturaleza; todo encarna una regia alegoría en mágica floración de belleza en esa hora apacible en el poblado de Chiriquí. Un esplendoroso sol declina tras las faldas de colinas onduladas, cubiertas de un tupido follaje, verde y tierno, para hundirse entre valles discretos e insólitos.

Ese crepúsculo soberbio de policromías deslumbrantes, extiéndese como un lumínico telón allá en la lejanía infinita de un cielo zafirino.

Un suave aroma de flores silvestres de yerbas y tomillos, llega desde los bosques circundantes al leve soplo del céfiro estival.

En ese sereno atardecer del trópico todo anuncia romance. Por el camino serrano en donde reflejos violetas se difuyen, aparece una joven pareja cabalgando en briosos caballos piafantes e inquietos; orgullosos del tesoro juvenil que llevan sus lomos. La primavera de la vida, está en todo su vigor en la adolescente figura de la Nena quien ya luce un conjunto armónico de líneas en su espléndido cuerpo. Era él un bello ejemplar masculino, caballeroso y romántico que aventajaba en gallardía a todos los mozos de la comarca; cantaba una romanza de amor a su nena quien no disimulaba el gran interés y la viva simpatía que en ella ejerce la figura ecuestre y galana de su joven compañero.

Al terminar, la miró con lánguido apasionamiento, y acercándose al oído, rozando con sus labios los cabellos de la joven preguntóle: ¿Te agrada esta canción? Un mutis acompañado de una rotunda negativa entreabrieron los sensuales labios de la joven, diseñando una sonrisa para poner al descubierto una dentadura perfecta y marfilina. Es una canción de celos y como no tienes motivos ... —protestó melancólica— Apesadumbrado, separóse con una hábil cabriola del caballo. —Excúsame pero, el inmenso amor que me inspiras me hace sentir celos hasta del aire!.... —Ya lo sé— La actitud ofensiva que desplegaste en presencia de tu primo, te delata— dijo con voz casi apagada la chiquilla.

El resto del camino lo hicieron en profundo silencio agónico, de esos precursores de terribles tempestades. Ya una suave luz apenas si vagaba fugitiva por los campos, rehuyendo la persecución de la sutil y vaporosa neblina que comenzaba a extenderse tenue y silente sobre la campiña olorosa. Destrás de un bosquecillo de guayabos dispuestos en sextante, murmura un arroyuelo con remansos cubiertos de nenúfares color violeta orquídea, trémulos al ser mecidos por las ondas formadas al entrar en sus aguas los caballos de los paseantes. Sin hacer caso a los jóvenes las bestias enarcan sus ágiles cuellos para tomar agua.... *él* aprovechando la semi oscuridad, lo emocionante del cantarino murmullo o la proximidad de sus cuerpos, estampó un ardiente beso en los cerezos labios de su amiga; ella hizo un movimiento de reproche estiró la rienda tanto, que recibió una violenta sacudida del caballo que por poco la arroja a las aguas del arrollo.

Vaya! y la angustiosa situación del Chico! no atinaba a disculparse, ni sabía cómo halagarla. En la confusión del momento enmudeció de emoción pensando atolondrado que por su pueril antojo ella hubiera parado a la murmurante corriente. Ya en tierra trémulo se acercó a su nena y con aliento fatigoso rozaba sus labios por el rostro contrariado de la joven.

Anochecía; las primeras luces brillaban en el poblado vecino; las luciérnagas tegían con sus fosforecencias un amplio brocado de tisú sobre el llano saturado de olores silvestres y de chirridos de cigarras.

En los labios de la chica, ni una protesta, ni un reproche; sentíase mortificada pero, altiva, supo dominar su disgusto. Llegaron a la casa y después de la cena salió a sentarse al gran portalón y gozar del más hermoso espectáculo que ofreciera la más encantadora noche de luna que sus ojos de niña contemplaran.

Momentos después se le unía el pulsando en a guitarra algunos aires lugareños—¿Me permites que te cante, o que cantemos a la luna? Sin esperar respuesta su melodiosa voz preludió una delirante y sentida canción de amor......Ah! esos sonidos gemidores y dolientes de guitarra enamorada, capaces de emocionar cualquier otro corazón que no hubiera sido el de la arrogante nena, quién no perdonaba lo zafado y celoso que se había mostrado esa tarde con su primo y con ella! Así las cosas vino la explicación indispensable. A sus preguntas él respondió:—«Hoy quise q' gozaras de los agrestes y pintorescos lugares de esta comarca pero, no preví el *casual encuentro*!... Al cruzar el laberinto de las celvas, me pareció que establecías comparaciones que por ser femeninas resultan temibles cuando el ojo analítico de una mujer establece paralelo entre dos presuntos rivales"——.... Calló; sus ojos ansiosos buscaron los de ella, encontrándolos desbord dos de llanto. Sin pensarlo, la había herido de muerte con su naciente amor. Animoso la atrajo a su pecho solícito, pero ella lo esquivó, y con un rictus de amargura en sus labios dijo:—"Es que me consideras una mariposa? o una mujer versátil con espíritu complejo y veleidoso? Tu egoísmo no ha visto mis sacrificios, ni las delicadezas de mi alma pura, alejada de malos sentimientos y desconocedora de los susterfugios del corazón y de coqueterías para acresentar simpatías y poder! No has sabido comprenderme!....lo que esfuma nuestro idilio amoroso»......su voz parecía triste, una espesa nube entristeció tambien el paisaje lunar envolviéndolo en penumbras.

Levantóse altiva y se retiró a descansar; las claras del nuevo día la encontraron despierta y llorosa pero en su alma había surgido el desamor, la desilusión por aquel celoso muchacho poblano.

Al amanecer, subía lentamente a un vagón, llevando en su alma un pesado fardo; El de las esperanzas truncas! El de las tristezas sufridas por un amor......roto para siempre! El fardo agobiante de los ensueños muertos!

Sara Raquel DE DIAZ.

ASTRO MUERTO

La luna, anoche, como en otro tiempo,
con una nueva amada me encontró;
también anoche, como en otro tiempo,
cantaba el ruiseñor.

Si como en otro tiempo, hasta la luna
hablábame del amor,
¿por qué la luna, anoche, no alumbraba
dentro mi corazón?

FABIO FIALLO.

LOS SIETE SENTIDOS D' LA POLITICA NACIONAL.

La crisis política nacional no sólo es grande sino que además es grave, a pesar de q' nuestros políticos actuales son de una pequeñez angelical. Bien mirados son niños viejos. Niños criados y, por encima, malcriados.

La verdadera y alta política de un pueblo organizado, como el hombre superior, tiene siete sentidos, los cinco comunes, el sentido común, que es precisamente el menos común como tantas veces se ha repetido, y el sentido estético.

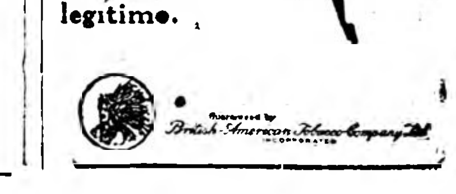
Tenemos, es cierto, políticos de una pupila formidable; otros de un tacto singular; otros de olfato agudísimo; otros de un gusto exquisito; otros de un oído de tuberculoso desconfiado; otros de algún sentido común, y, finalmente unos pocos de algún sentido estético; pero, en general, "el que la ve venir," es ñato de nacimiento, y no tiene olfato ninguno; otros tienen nariz a lo Cirano, pero son vizcos, o tuertos cuando no ciegos; otros se destacan por las orejas (son los más] y oyen hasta ruidos inexistentes, pero son totalmente desprovistos de sentido común: otros son de un gusto tan educado, que vuelta por vuelta gustan hasta la fruta prohibida; pero de una sordera realmente egregia.

Se complementarían entre ellos, si se entendieran; para eso "y la cara de Dios es lo que no verán jamás.»

Debido a eso es que vivimos tropezando y cayendo en compañía de los políticos ciegos enceguecidos: desoyendo los clamores publicos en compañía de los sordos estilo Rossi, y otros..saboreando la miel de promesas fementidas en compañía de los palíruros po'íticos que gustan todo: cometiendo las mayores barrabasadas al lado de los que solo tienen tacto en las grandes orejas que los distinguen y oliendo emanaciones metíficas junto a olfatos verdaderamente criminales, sin un relámpago siquiera, de sentido común y mucho menos de sentido estético.







Aviso

Nos es grato participar a nuestros clientes y al publico en general, que desde esta fecha ha dejado de trabajar en nuestra sucursal de David el señor Simón D. Lewis, y por lo tanto cualquier gestión o pago debe hacerse directamente con la casa.

Octubre 1º de 1932

PEREZ DABAH & Co.

AVISO.—

Para oficinistas, archivadores chicos y grandes.—

De venta en la Librería de J. D. Anguizola.—

Anunciar es vender

Ferrocarril Nacional de Chiriquí

ITINERARIO Nº 7 PUESTO EN VIGENCIA A LAS 7 A. M. DEL 1º DE MARZO DE 1930

MOTORES

LINEA DE BOQUETE A DAVID

SERVICIO EN LA MAÑANA

LUNES A DOMINGO

Sale de Boquete	7.00 a. m.
" " Dolega	7.30 a. m.
Llega a David	8.25 a. m.

DAVID A BOQUETE

LUNES A DOMINGO

Sale de David	10.30 a. m.
" " Dolega	11.05 "
Llega a Boquete	11.55 "

DOMINGO

Sale de David	7.30 a. m.
" " Dolega	8.05 "
Llega a Boquete	8.55 "

SERVICIO EN LA TARDE

BOQUETE A DAVID, LUNES A VIERNES

Sale de Boquete	2.30 p. m.
" " Dolega	3.20 "
Llega a David	3.55 "

SABADO

Sale de Boquete	1.05 p.m.
" Dolega	1.50 "
Llega a David	2.25 "

DOMINGO

Sale de Boquete	1.30 p. m.
" " Dolega	2.20 "
Llega a David	2.55 "

DAVID A BOQUETE. LUNES A VIERNES

Sale de David	4.30 p. m.
" " Dolega	5.05 "
Llega a Boquete	5.55 "

SABADO

Sale de David	5.40 p. m.
" " Dolega	6.15 "
Llega a Boquete	7.05 "

MOTORES

LINEA DE DAVID A PTO. ARMUELLES

SERVICIO EN LA MAÑANA

LUNES A SABADO

Sale de David	8.40 a. m.
" " Concepción	9.55 "
Llega a Pto. Armuelles	11.55 "

LINEA DE PTO. ARMUELLES A DAVID

SERVICIO EN LA MAÑANA

Sale de Pto. Armuelles	6.45 a. m
" " Concepción	9.20 "
Llega a David	10.20 "

SERVICIO EN LA TARDE

LUNES A SABADO

Sale de David	3.00 p. m.
" " Concepción	4.19 "
Llega a Pto. Armuelles	6.39 "
Sale de Pto. Armuelles	2.00 p. m.
" " Concepción	4.30 "
Llega a David	5.30 "

DOMINGO

Sale de David	7.30 a. m.
Sale de Pto. Armuelles	7.00 a. m.
Sale de David	3.00 p. m.
Sale de Pto. Armuelles	5.00p. m.

LINEA DE POTRERILLOS

MARTES Y VIERNES

Sale de David	7.30 a. m.
" " Potrerillos	9.30 "

SERVICIO DE PASAJEROS Y CARGA

LINEA DE BOQUETE

— TREN —

SABADO

Sale de David	1 30 p. m.
" " Dolega	2.45 "
Llega a Boquete	4.40 "

DOMINGO

Sale de Boquete	4.00 p. m.
" " Dolega	5.15 "
Llega a David	6.05 "

LINEA DE POTRERILLOS

MIERCOLES

Sale de David	7.00 a. m.
" " Dolega	8.10 "
Llega a Potrerillos	9.20 "
Sale de Potrerillos	10.40 a. m.
" " Dolega	11 35 "
Llega a David	12.25 p. m.

LINEA DE PTO. ARMUELLES (Carga)

Sale de David. Lunes y Jueves
Sale de Pto Armuelles, Martes y Viernes

NOTA: Sólo se recibirá carga hasta una hora antes de la salida de los trenes. La carga para Potrerillos se recibirá los Martes hasta las 5 p.m.

Los Motores expresos que se soliciten después de las 5 p. m. deben ser solicitados con hora y media de anticipación de la hora de salida.

El cruce de Motores en la Línea de Puerto Armuelles en la mañana se hará en Pedregalito. En la Tarde en Concepción.

Fabio de Obaldia.
SUPERINTENDENTE GENERAL

Público

1o.—Ordene sus avisos a "ECOS DEL VALLE", diario leído en toda la República y en el exterior

2o.—Ordene sus trabajos a la imprenta "Ecos del Valle". Pulcritud, y esmero.

3o.—Sólo se hace propaganda gratis a las cosas de interés comunal y benéficas.

4o.—Si Ud. ordena sus trabajos a los "Ecos del Valle" se le hará propaganda intensa.

LOTERIA NACIONAL DE BENEFICENCIA

Plan del Sorteo ordinario que se JUEGA

TODOS LOS DOMINGOS

—:—:—:—:—:—:—:—

1	Premio Mayor de	B. 20.000.00	0.000.00
1	Segundo Premio de	6.000.00	6 900.00
1	Tercer Premio de	3 000.00	3.000.00
18	Aproximaciones de	200.00 cada una	3.600.00
9	Premios de	000.00 eada uno	9 000.00
90	Premios de	60.00 cada nno	5 040.00
900	Premios de	20.00 cada uno	8.000.00

SEGUNDO PREMIO:

18	Aproximaciones de	50 00 cada una	900.00

TERCER PREMIO:

18	Aproximaciones de	40.00 cada una	720.00

PRECIO del BILLETE B. 10.00 PRECIO del VIGESIMO de BILLETE B. 0.50

Nota: Los premios se comenzarán a pagar inmed iatamente después de jugado el sorteo en la Ofcina Central según lista oficial. El Premio Mayor y los premios 2º y 3o se sortearán separadamente; los premics menores se derivarán únicamente del premio mayor; las aproximaciones se derivarán de los premios mayor, segundo y tercero. En el caso de que un billete resultare agraciado con distintos premios, el poseedor de ese billete tiene derecho a que le sean pagados los premios con que resultare agraciado.

ESPIRALES
Por GONZALO SALAZAR

Los trece voluntarios.

Los datos históricos que resume el señor Ricardo Franceschi en el folleto que ha visto la luz pública en nuestros días, ha tenido una acogida simpática, mas hidalga si se quiere que la actitud del Dr. Alfaro, quien ni siquiera contestó al señor Franceschi, la carta que este enviara solicitando su apoyo para dar a la publicidad el mencionado folleto.

Si en el citado folleto se hubiera tratado de dones y señores el valse tendría otra melodía; pero como allí no se hace mención mas que a hijos del pueblo, a los trece voluntarios de Bugaba, esa ha sido la causa de la evasión. Y pensamos que a los valientes bugabeños (entre ellos el Coronel Gasca) no se les recuerda como benefactores.

Para qué? Quienes son ellos? ¡Oh! la humanidad. Si Laureano Gasca, Ricardo Franceschi, Salvadr Gómez, Andres González, Manuel González, Santos Correa, Agustín Guerra, Aurelio Sefracín, Domitilo Araúz, Genaro Andrade, Clemente Jaramillo, Enrique Villar y Roberto Araúz fueran individuos de cuellito aplanchado y parásitos de los centros sociales, estarían homenajeados y hasta canonizados.

Nosotros sólo servimos para vivir de la falsedad. Nuestra misión sólo se concreta a mirar las flaquezas de nuestros paisanos, a quitarle el alimento del día a padres de familia; a hijos modelos; a herir a nuestras mujeres y á buscar la distinción de nuestros hermanos. Colocan en primera línea a extraños que aparecen con misiones dudosas; con distinciones ignoradas, que conociendo nuestra debilidad se suman a la larga caravana de Adelantados, Capitanes, Comandantes, Geólogos, Astrónomos, Observadores, Tenores, Adivinos etc etc constituyendo fardos de grueso volumen y de gran peso para nuestra vida de desvelos.

Al desnudo quedan tantos valientes que armados hasta los dientes que recorrían nuestras calles haciendo alarde de valor y patriotismo, mientras los más pobres eran los sacrificados y espoleados en aras del deber patrio. Contábamos para aquella fecha once anos, pero no obstante nuestra edad veíamos y escuchábamos las cosas; recordamos los oportunistas y los oficiales de cartón. Recordamos también que a un enemigo se le confió la vigilancia de nuestro cuartel, quitando a los panameños sus derechos. Así somos aquí. Faroles de los extraños y oscuridad de los nuestros.

¡Loor a los trece bugabeños!

POBRES......

(Viene de la 2a Página)

no hos apoyaría porque "no le iba a dar contra a una cosa propuesta por el jefe del Ramo", determinación que consideró el grupo de maestros, desde luego, que era un gesto de renunciamiento a todas las determinaciones de los pobres maestros, y una de esas determinaciones era respaldar con firmas una sucesión de aspiraciones. De manera que no firmaron, pues, el Inspector Quintero y su señora por los motivos ya dichos. Los Ayudantes Roy y González O, doña Sara R. de Díaz, doña Elvia de González, Elvia Roy, Noel Silvera, Lilia Mendoza.

Luego, con nota de los que no habían firmado, para salvar responsabilidades en caso de que el entonces Secretario Duncan hubiere procedido para coartar derechos de los maestros, envió la comisión el mencionado memorial a la Asamblea Nacional y a la Comisión de Educación encomendada por el Honorable cuerpo que representa la inteligencia del pueblo.

Estamos seguros que los maestros no protestan porque la Codificación Escolar deja que los jefes ataquen los subalternos: pero cierra las puertas a estos para que se defiendan.

Se rumora que el Dr. Cervera dejara la cartera de Educación para que entre el señor Duncan. Entonces serán llamados los maestros a otra confesión para que juren que el señor Inspector era partidario del descabellado proyecto.... y aplaudiendo de este modo al jefe del Ramo conservaria su puesto. Asi es como proceden los valores de nuestra juventud, uncidos al carro del cheque se transforman en veletas a merced del viento y de las conveniencias. Tenemos un Fregolino entre nosotros y el Magisterio un actor cómico en su seno.

G. SALAZAR.

Para el Público.

No había hecho "ECOS DEL VALLE" ningún comentario, ni sugestión ni gesto de "*zaheir*" al Escelentísimo Señor Inspector don Silvestre Quintero con motivo de la controversia de los maestros y el respetable jefe. La notita a que se refiere en aclaracion que pretende hacer en un diario local es copia del memorial original enviado a la Asamblea Nacional notito acordada por la mayoría de la comisión en la cual descargó el gremió toda responsabilidad, segun datos q' nos suministran. No descargue, pues, sus iras contra "Ecos del Valle" para quedar bien con los maestros. Entendemos que los maestros no han pretendido "zaherir» tampoco. Le dispensamos el error y no seguiremos polémicas.

Sociales.

Crónica de ayer.

O N O M Á S T I C O S:

Para nuestra gentil amiguita Oyantai Franceschi, que celebra sus natales en esta fecha enviamos nuestra cariñosa felicitación.

Vaya nuestro cordial saludo para el simpático amiguito Innacio Herrera, hoy, día de su cumple año.

También ajusta años en esta fecha don Felipe Alvaréz A. Reciba nuestro saludo atento.

Mil felicidades para la encantadora amiguita Elia Castrellón, hoy, su fecha natal.

Enviamos nuestro saludo a doña Josefina de Ríos por cumplir años hoy.

E N F E R M O S

Sigue enferma de cuidado doña Panchita Aguilar y el Doctor Alejando Pérez R.

Crónica de hoy.

ONOMASTICOS: Nuestro simpático amiguito Guilermo Julio Tribaldos De Pay, ajusta años hoy. Felicidades le deseamos.

V I A J E R O S:

Desde el domingo regresó de Panamá don Everardo Gallol. No es tarde para presentarle nuestro saludo.

Hacia Puerto Armuelles siguieron, en vías de salud, los jóvenes excursionistas colombianos que desde hace días están en la ciudad. Regresan la semana próxima.

—CORA—

Vuelven las Curvas a estar de Moda

Las modistas y los modistos se rinden a los instintos naturales y decretan que el cuerpo femenino haga resaltar sus curvas. Ha pasado, pues, a la historia el cuerpo de líneas rectas, sin prominencias, sin gracia ni atractivo de ninguna clase. Y no podría ser de otra manera, puesto que cuando un hombre tiene que escoger entre una mujer de líneas rectas y otra de lineas curvas, como las de Venus, a cuál de las dos prefiere? Prefiere y ha preferido, desde la época de Adán y Eva, a una mujer que, sin ser gorda, sea bien formada, gruesa, de carnes sólidas, sin arrugas, de bonitas curvas; a una mujer como han sido siempre las mujeres desde la época de la Creación y como lo seguirán siendo hasta el día del Juicio. Por consiguiente, a toda mujer que desee reponer y endurecer sus carnes, desarrollando así sus formas y conservando por largo tiempo su buena apariencia y juventud, a la vez que mejorando su apetito y digestión, le recomendamos tomar el CARNOL, conocido por más de 10 años como un buen preparado para engordar. CARNOL es bueno para hombres y mujeres. En las boticas